# #03

JUNIO 2019

*LA NUEVA*

# Revista del Cadete

ESCUELA DE POLICIA JUAN VUCETICH

# #03

*Bienvenidos a la tercera edición de La Revista del Cadete. Mayo fue el mes de la revolución, donde también se conmemora nuestro Himno patrio y el día de la escarapela desde 1935. Estas fechas son consideradas de gran valor para nuestra escuela por lo cual se realizaron diversos actos y jornadas para conmemorarlas.*

*La rutina diaria de los cadetes comienza a establecerse y todos nos empezamos a conocer un poco más. Las vivencias en el día a día van creciendo y van forjando un recuerdo que les quedará de por vida. Hay momentos felices y también los hay de dificultad claro está. En esta edición, dialogamos con el gabinete psicológico y los invitamos a participar debido a la importancia que tiene el mismo para los alumnos. Un lugar donde apoyarse en este camino.*

*Como en los números anteriores, incorporamos la palabra del docente y mostramos algunos trabajos que nos acercan los alumnos para compartir entre todos. La rica historia del predio en el que estamos ubicados, esta vez nos lleva a conocer la casa del toro, o la sala de profesores según el espacio temporal en el que nos encontremos.*

*Hace muchos años la escuela fue locación de una película, ¿sabés de cuál hablamos? En la historia detrás de la fotografía te contamos sobre este film realizado acá y que tuvo a los cadetes como extras. El recorrido en el tiempo estimula la imaginación, excusa que utilizamos para invitar a escribir a docentes y alumnos para ser parte de este proyecto.*

*Junio nos encuentra de festejo. La Escuela Juan Vucetich celebra 78 años de vida. Tanta historia para contar, tantas personas que han pasado por acá que nos vemos en el deber de crear un número especial aniversario lleno de novedades y sorpresas, pero para eso habrá que esperar un poquito. Por lo pronto te invitamos a recorrer estas páginas donde la historia y el presente conviven en la armonía del mundo cotidiano de la escuela.*

# LA REVISTA DEL CADETE
## Sumario

03 **PATRIMONIO HISTORICO DE NUESTRA ESCUELA: LA CASA DEL TORO**
Te contamos cómo fue el origen de su construcción y su historia a lo largo de sus más de 100 años de vida..

04 **expresARTE**
Cristian Diego nos contó que escribe poesía desde los 12 años y ha compuesto sus propias canciones.

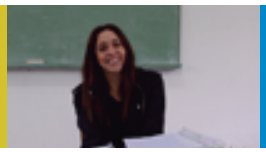
09 **UNA HISTORIA DE ENCUENTROS**
Marcos y Leandro eran compañeros de rugby en Club Albatros y la vida los volvió a reunir en la escuela de policía.

10 **HOMENAJE AL DOCTOR GERMAN COPELLO**
Homenaje al Dr. Germán Copello. Familiares y compañeros plantaron un Ginkgon Biloba en su memoria.

11 **NOTICIAS**
Toda la información de las actividades y eventos llevados a cabo durante el mes de mayo en la escuela.

14 **GABINETE PSICOPEDAGOGICO**
Carlos Mairal dio detalles de la labor que realiza el Gabinete Psicopedagógico de la escuela.

15 **DOSCIENTOS NUEVE MAYOS DE LIBERTAD**
Crónicas de la conmemoración del 209° aniversario de la Revolución. Actividades, vivencias y un poco de historia.



18 **REFLEXIONES DEL DOCENTE**
La profesora María Victoria Anello nos habló de sus vínculos con la escuela y los desafíos diarios de la docencia.

19 **HISTORIA DETRAS DE LA FOTOGRAFIA: FILMACION DE ESTA TIERRA ES MIA**
Datos sobre la historia del himno y de la escarapela.

20 **CONOCIENDO NUESTRAS ESCUELAS**
Escuela Juan Vucetich, sede La Plata.

# NUESTRO PATRIMONIO HISTORICO

## La ex estancia San Juan – Capítulo 3: Casa del Toro

**En el marco del recorrido por todos los sitios emplazados en el predio de la escuela, en esta edición nos referiremos a "la casa del toro", donde hoy funciona la sala de profesores.**
**Este espacio, hoy acondicionado para los docentes, fue la morada del toro reproductor "Defiance", en 1857. Ese ejemplar fue traído de Inglaterra por Leonardo Pereyra, para dar inicio así a una era de auge que lo llevaría a presidir la Sociedad Rural años más tarde. Hoy te contamos la historia de una de las cabañas más importantes de la época.**

La sala de profesores funciona en uno de los edificios originales que tiene forma de chalet, con tejas rojas y una puerta de madera verde que, en la época de la Estancia San Juan, fue "la casa del toro". Allí, en 1857, y luego de su viaje por Europa, Leonardo Pereyra Iraola alojó al primer toro reproductor cuyo nombre era "Defiance". A partir de la incorporación de ese animal, la estancia marcó la diferencia convirtiéndose en una de las cabañas mejor organizadas del país y Latinoamérica.

El ejemplar llegó a territorio argentino junto a la vaca Coral, ejemplares que Pereyra Iraola compró a mister Lowndes, propietario de Rice House, un establecimiento ganadero de Liverpool. A partir de la tenencia de esos dos animales de la raza Shortoorn, se convirtió en el primer breeder de la República Argentina.

El país atravesaba tiempos en que el potencial argentino despertaba los mercados del exterior que requerían más carne, mientras el ferrocarril empezaba a penetrar en la pampa. La mejora de nuestra rústica ganadería emprendida por Leonardo Pereyra, abrió las puertas y marcó el camino hacia una riqueza colosal. En 1862, en pleno esplendor, el empresario importó un reproductor Hereford conocido como toro Niágara, que presentó en la exposición rural que realizó en el Jardín Florida. Tras ello siguió una auténtica y continua apoteosis ganadera.

La actual sala de profesores fue la morada de ese toro reproductor traído de Inglaterra que, con el correr del tiempo, se convirtió en el centro de embellecimiento de los ejemplares para su exhibición.

Cabe destacar que el establecimiento no se especializó en una raza determinada, sino que, por el contrario, se caracterizó por su gran variedad de razas importantes y sobresalió precisamente por el número y la calidad del ganado en general. Prueba de ello fueron las altas distinciones en las razas Hereford y Shorthorn, primeras en llegar al país. Leonardo Pereyra anotó unos 26 mil Hereford y más de 16 mil Shorthorn en el Herd Brook Argentino, que él mismo promovió. El éxito y riqueza lo llevó a ser uno de los fundadores de la Sociedad Rural, entidad que presidió entre 1882 y 1884. Esta historia condujo a la Estancia San Juan a ser reconocida por su vida ganadera además de su rica historia arquitectónica.

Dibujo de un reproductor Hereford. Siglo XIX.

Actual Sala de Profesores, construcción que sirvió como Casa del Toro a mediados del siglo XIX.

# expresARTE
# El lugar de creación del cadete

## LA PALABRA QUE LIBERA

Cristian Diego es cadete de la 8° compañía y oriundo de La Plata. Vive en el Barrio Aeropuerto y es padre de tres hijos. El amor por la escritura comenzó de niño y creció junto al interés por la música. A los 12 años empezó a componer sus propias canciones que interpretaba con la guitarra y cuenta que siempre soñó con tener una banda.

En diálogo con la Revista del Cadete reveló que concibe, tanto a la música como a la escritura, como "un reflejo del alma", porque "a través de ellas podemos expresar lo que sentimos, lo que pensamos y quiénes somos".

Consultado sobre quiénes son los destinatarios de su creación, Cristian nos habló de su señora: "Escribo especialmente para ella".

"Un compañero a quien le gusta lo que hago me ayudó a escribir con más seguridad, a perder el miedo y la vergüenza", afirmó el cadete y admitió que le gustaría, en algún momento, publicar lo que escribe.

Por último, sostuvo que "soy un principiante en la escritura. Soy mejor haciendo música, pero me gusta y disfruto mucho expresándome mediante la poesía".

Cristian Diego, cadete de la Escuela Juan Vucetich

Reflexión de amor
Una vez alguien dijo que el amor
es un sentimiento eterno, intenso
emocional, un deseo inigualable
apasionado, sincero y benigno…
Una vez alguien dijo que el amor
es como una flor, como una piñata,
como el viento, como un rayo o
como el agua que no se seca…
Y una vez alguien dijo que el amor
es como una montaña rusa.
De todas esas reflexiones
la que más me gusta
es la que lo asemeja a una montaña rusa ¿Por qué?
Al escucharlo puedo sentir fuertemente mi corazón palpitar,
las manos me sudan, me tiemblan las piernas y viajo al pasado
en mi memoria a aquel momento en que te vi por primera vez.
Mis ojos brillaban al verte, la voz me temblaba son poder hablar,
quería saber tu nombre, de dónde eras y soñaba con estar a tu lado.
Tu sonrisa me hechizó, dejándome como un loco enamorado
tantas cosas podría decir de aquel día…
El amor, al igual que una montaña rusa,
tiene subidas y bajadas, momentos de plenitud y otros de crisis,
una sensación de tenerlo todo
y otra de un vacío intenso.
Pero lo que hay que saber es que el amor,
al igual que una montaña rusa
tiene momentos buenos y momentos malos
pero al final lo que nos queda
es la experiencia de haber vivido algo único.

Cristian Diego

**Si te gusta escribir, dibujar, fotografiar o desarrolar cualquier expresión artística, te invitamos a participar en esta sección enviando tu trabajo.**

# expresARTE
# Violencia de Género

**Datos reveladores sobre violencia de género, a partir de la investigación realizada por las cadetes Florencia González y Rocío Jacoboski integrantes de la Tercera Compañía.**

Según un informe policial de la Procuración General de la Corte Suprema, en la provincia de Buenos Aires una mujer es asesinada cada cuatro días. El año pasado, de un total de 160 femicidios, 102 fueron perpetrados por las parejas o ex parejas de las víctimas.

Se trata de un flagelo que, pese a que ha cobrado visibilización en los últimos tiempos, sigue en aumento.

La Ley N° 26.485 ampara a la mujer frente a estos casos y se prepone ofrecer una protección integral para prevenir, sancionar y erradicar la violencia de género en los ámbitos en los que las mujeres desarrollen sus relaciones interpersonales.

En esa norma se mencionan cinco tipos de violencia, a saber: la violencia psicológica, que es la que causa de daño emocional y que genera en quienes la padecen síntomas asociados a la depresión, disminución de la autoestima, falta de ánimo e inseguridad en sí misma.

Mantener una relación sexual con una persona sin su consentimiento es un delito, perpetrado por alguien con quien se mantiene un vínculo, como por un desconocido.

En muchos casos, sucede que la mujer trabaja y su pareja le retiene todo o parte de su sueldo, como un modo de ejercer el control sobre ella. A esta situación se la denomina violencia económica y patrimonial.

## CICLO DE VIOLENCIA

Otra manera de ejercer violencia contra la mujer es a través de mensajes, frases, íconos o signos que transmitan y reproduzcan desigualdad y discriminación en sus relaciones sociales, promoviendo la naturalización de la subordinación del sexo femenino en la sociedad.

Por último, la violencia física, que ocurre cuando la víctima sufre de agresión a través de golpes, cortes o quemaduras, que constituye la forma más peligrosa de la violencia de género porque en muchos casos la mujer pierde la vida.

Cabe consignar que cuando se habla de mujer, se incluye tanto a niñas, adolescentes, adultas y ancianas.

Otros datos relevantes sobre esta problemática surgieron del trabajo de la psicóloga estadounidense Leonor Walker, quien sistematizó las diferentes fases que se repiten en los casos de violencia de género. Constató que las víctimas no son agredidas todo el tiempo de la misma manera, sino que existen grados y manifestaciones de la violencia, que cada etapa tiene una determinada duración y se explicita de modos diversos. Ese proceso es lo que Walker ha descrito como el ciclo de la violencia de género, que consta de tres fases que se repiten una y otra vez.

## FASE DE LA ACUMULACIÓN DE LA TENSIÓN:

En esta fase el maltratador demuestra su violencia de forma verbal y en algunas ocasiones con agresiones físicas, cambios repentinos de ánimo, que la mujer no puede comprender y suele justificar, ya que no es consciente del proceso de violencia en el que se encuentra involucrada. De esta forma, la víctima siempre intenta calmar a su pareja, complacerla y no realizar aquello que le molesta, creyendo que así evitará los conflictos. Además, el victimario siempre hace que la víctima asuma que esos conflictos son provocados por ella. Esta fase seguirá en aumento hasta llegar a la próxima.

## FASE DE AGRESIÓN:

En esta etapa el maltratador se muestra tal cual es y los malos tratos, tanto psicológicos, como físicos y/o sexuales se producen de forma visible. Se generan estados de ansiedad y temor en la mujer, sentimientos que suelen conducir a la víctima a hablar del asunto con alguna persona cercana, pedir ayuda o a tomar la decisión de denunciar a su agresor.

## FASE DE RECONCILIACIÓN:

Tras los episodios violentos, el maltratador suele pedir perdón, mostrarse amable y cariñoso, incluso puede llorar para que sus palabras resulten creíbles; jura y promete que no volverá a incurrir en la misma conducta; alude que ha explotado por "otros problemas", siempre ajenos a él. La mujer suele confiar en esas "muestras de amor" y cree que podrá ayudarlo a cambiar. Por desgracia ésta es sólo una fase más del ciclo, que volverá a iniciarse con la fase de acumulación de la tensión.

Por desgracia, estos ciclos suelen conducir a una escalada imparable de violencia, que se traduce en un cada vez más elevado peligro para la mujer que comienza a pensar que no hay salida. Por ello es importante que el efectivo policial, al momento de acudir a un hecho de estas características, esté informado para poder entablar una conversación con la víctima con el fin de que comprenda la realidad y actúe contra su victimario antes de que sea demasiado tarde.

**En la Argentina, cada año, cientos de mujeres son víctimas de violencia de género. En 2018, sólo en la Provincia de Buenos Aires, 160 mujeres fueron asesinadas. Por ello es importante que los efectivos policiales cuenten con información y formación para actuar y ayudarlas antes de que sea demasiado tarde.**

## CAMPAÑA DEL MINISTERIO DE SEGURIDAD DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
## SUPERINTENDENCIA DE POLITICAS DE GENERO

# expresARTE
# Los valores y la labor profesional

**Las oficiales Antonella Murúa y Milena Rodríguez de la Sexta Compañía, sistematizaron el trabajo que se realizó en el marco de la II Jornada de Reflexión e Internalización de Principios y Valores Institucionales.**

El 7 y 9 de mayo se realizó en la escuela una Jornada de Reflexión e Internalización de Principios y Valores, de la cual participaron los estudiantes de primero y segundo año.

En ese marco, los estudiantes varones de primer año de la 8° Compañía decidieron trabajar sobre el concepto de Lealtad.

Consideraron que se trata de un concepto trascendental para pensarse como sujetos policiales, especialmente por cuanto representarán a una institución central en la vida social cuya imagen se construye a partir de las decisiones que toma cada uno de sus integrantes.

En su análisis puntualizaron que una persona leal es incapaz de traicionar y de engañar, que siempre actúa con respeto, fidelidad y compromiso a sus principios morales para poder ayudar y proteger a las personas.

Por su parte, los alumnos de la 9° Compañía optaron por abordar el concepto de Nobleza. Consignaron que una persona noble es digna de estimación, al entender que se trata de una virtud de la cual se desprenden muchas otras sin las cuales no se puede ser sensible ante el sufrimiento del otro. Destacaron que la nobleza implica al resto de los valores y predispone a ayudar a quien lo necesite sin esperar nada a cambio y preocuparse por el bienestar del otro. Una persona noble no se acomoda a ninguna circunstancia porque tiene en claro la virtud que sostiene. Señalaron que la nobleza puede vivirse en su ámbito cuando un compañero alienta a otro a seguir adelante y conseguir sus objetivos.

En tanto, las estudiantes mujeres de la 2° Compañía se dedicaron al valor de la Camaradería. Concluyeron que se trata de un sinónimo de amistad que representa la capacidad de las personas de interactuar socialmente y que tiene relación con el apoyo mutuo y la solidaridad. Un camarada equivale a confianza y seguridad, al constituir un vínculo de cercanía que une a las personas a partir de la solidaridad y el afecto.

Las alumnas de la 3° Compañía se dedicaron al análisis del concepto de Respeto y argumentaron que se trata de una de las cualidades más importantes del ser humano. El respeto implica aceptar al otro tal cual es, ser tolerante y valorar la coexistencia de cosmovisiones distintas para vivir armónicamente en sociedad.

Advirtieron las dificultades que atraviesa el mundo debido, precisamente, a la escasa tolerancia respecto de las diferencias. El valor de la vida no puede compararse con ninguna otra cosa y siempre debe ser prioridad. La verdadera riqueza de la sociedad reside en la diversidad, reconocieron.

En la 4° Compañía se trabajó con la noción de Solidaridad: uno de los valores que debe inculcarse a las personas desde niños y que muy especialmente debe caracterizar el perfil de un policía. Sostuvieron los estudiantes que se trata de un vínculo entre dos o más personas que conlleva a satisfacer las necesidades del grupo sin priorizar el interés de unos sobre otros.

Al final de la jornada, los participantes pusieron en común las conclusiones y destacaron el trato que reciben por parte de los oficiales de segundo año, “en cuanto a su forma de demostrarnos su humildad donándonos ropa y objetos de gran valor para ellos”.

Las estudiantes de 2° año agrupadas en la 5° Compañía se abocaron al valor de la Lealtad. Remarcaron que se trata de un aspecto fundamental para orientar la actitud y ser una persona confiable que pueda cooperar con alguien que necesite ser escuchado. En el ámbito policial, mencionaron la importancia de trabajar unidos, en pos del cumplimiento de honor y gratitud. Afirmaron que es preciso luchar para ser leal a los principios y valores inculcados por la familia y por ser uno mismo sin perder su esencia.

En la 6° Compañía se trabajó sobre la Humildad. Describieron a una persona humilde como aquella capaz de reconocer responsablemente sus debilidades y limitaciones. Señalaron que la humildad la demuestra quien no necesita estar constantemente demostrando sus logros; quien no opta por el orgullo y la soberbia sino que ejercita la modestia y la mesura. Ser humilde no significa humillarse sino que cuidar la dignidad propia.

Los estudiantes varones de la 1° Compañía también eligieron el Respeto, al que consideraron un valor que se adquiere en la vida y que permite que el hombre pueda reconocer, aceptar, apreciar, valorar las cualidades del prójimo y sus derechos conociendo el valor propio, tanto individual como colectivo.

La 7° Compañía optó por la Solidaridad y la caracterizaron como la colaboración mutua de las personas, que constituye la base de muchos derechos humanos porque fomenta la tolerancia. Indicaron que debe ser desarrollada y promovida en todos los ámbitos, compartiendo la carga de todos los demás. Además remarcaron la importancia de no confundir a la solidaridad con un sentimiento superficial por los padecimientos de otras personas y que es preciso ejercitarla sin esperar recompensa.

El Altruismo fue el concepto elegido por la 10° Compañía. Manifestaron que se trata de una actitud de servicio y contribución constructiva hacia los otros; la posibilidad de desarrollar la empatía procurando el bien ajeno aún acosta del propio.

Un profesional que asuma su labor de este modo evidencia su integridad incluso en momentos de desencanto y siempre estará dispuesto a ofrecer su destreza y conocimiento a una causa humanitaria urgente.

Por último, la Compañía 11° se ocupó de la Honestidad, virtud que tradujeron como la decisión de decir siempre la verdad, ser  ser decente, razonable y justo. Sintetizaron que se trata de actuar de acuerdo a como se piensa y siente frente a toda circunstancia.

La jornada culminó con la puesta en común de los aportes de cada grupo y se convirtió en una valiosa instancia para problematizar el trabajo profesional desde una mirada humanística y ética.

# CRONICAS DE CADETES

## Marcos y Leandro: Una historia de encuentros

**Los cadetes jugaron juntos al rugby en el Club Albatros y el destino quiso volver a juntarlos en la Escuela Juan Vucetich. Ambos reflexionaron sobre esa experiencia y cómo los valores deportivos los ayudaron a transitar su actual desafío.**

Marcos Díaz y Leandro Molinaro jugaban en el Albatros Rugby Club y el destino quiso que volvieran a encontrarse en la Escuela de Policía Juan Vucetich.

Los dos son de La Plata, aunque de distintos barrios: Marcos es de San Carlos y Leandro de Villa Elvira.

En diálogo con la Revista del Cadete admitieron que ver un rostro conocido en un mundo tan nuevo les dio "tranquilidad y confianza" para transitar el camino que eligieron: ser policías.

"Compartíamos el mismo club, la misma camiseta y el mismo deporte", afirmó Marcos quien agregó que ni bien se conocieron, en 2018, se hicieron buenos amigos.

Marcos aseguró que "la escuela fue para mí un cambio radical y ver a Leandro en medio de tantas personas desconocidas me dio mucha tranquilidad. Creo que eso me ayudó a seguir y estar donde estoy ahora".

Leandro coincidió en las percepciones de su compañero y consideró que las dinámicas propias de la Escuela de Policía, contribuyó a reforzar el lazo entre ambos.

Marcos remarcó que "la disciplina, la responsabilidad y la humildad", valores en los que el rugby enfatiza, lo ayudaron mucho en la adaptación a las lógicas institucionales en esta etapa formativa.

Leandro opinó lo mismo, aunque recalcó la importancia de "la amistad", otro de los rasgos del ejercicio del rugby donde, al igual que en la Escuela de Policía, "es necesario contar con el otro, apoyarse mutuamente".

Consultados sobre cómo vivieron la inserción en la escuela, Marcos significó que si bien "fue algo nuevo, nos adaptamos rápido. No tardamos tanto en forjar amistades y fue interesante conocer la historia de cada compañero, ellos te incentivan para seguir.

Para Leandro "es difícil conocer a todas las personas y no siempre uno tiene buena relación con todos, pero hay que tratar de llevarse bien, partiendo desde la base de que todos somos distintos y tenemos diferentes modos de pensar".

"El hecho de que en el club nos inculcaran la importancia de la actividad física y el comportarnos como atletas nos fue muy útil en la escuela", consideró Marcos.

Además, con emoción, recordó lo que fue en su vida el Club Albatros: "era mi segunda casa, un lugar donde podía despejarme, compartir momentos lindos con compañeros, más allá del deporte, empezás a forjar lazos de amistad, casi como una hermandad".

Leandro lo vivió de un modo similar, sobre todo porque "en el rugby estás permanentemente chocando con personas, levantándolas, vas trabajando la fuerza y eso me sirvió en la escuela. El club es para mí sinónimo de amistad, uno tiene que tener mucho compromiso con el otro, igual que acá".

Por último, estos amigos que antes compartieron la cancha, reflexionaron sobre el gran desafío que hoy volvió a unirlos.

En ese sentido, Leandro reconoció que "sabía que iba a ser difícil" el camino para convertirse en policía y subrayó: "vine para tener un futuro y cada vez me gusta más. El fin de semana estoy afuera, pero el domingo quiero volver".

En tanto, Marcos, "al igual que Leandro esperaba un desafío difícil, sobre todo en cuanto a lo psicológico. El primer día fue un cambio de tuerca muy profundo, no estábamos acostumbrados al régimen, a la disciplina, pero uno se acostumbra y le toma cariño a la escuela. Cuando salimos los fines de semana, llega el domingo y te dan ganas de volver, estar con los compañeros de la compañía, con los que marchás. Se genera apego a estas cosas".

Marcos y Leandro en la escuela Vucetich y en el club Albatros.

# VIDA POR VIDA

## Un ginkgon biloba fue plantado en memoria del doctor Germán Copello

La comunidad educativa de la escuela recibió con profundo pesar la noticia del fallecimiento de su actual Jefe de Cuerpo Médico, Subcomisario ( Prof.) doctor Germán Copello.

En un accidente automovilístico ocurrido el 19 de enero el profesional perdió la vida, aunque su espíritu, energía y dedicación seguirán presentes como legado para todos los que formamos parte de la institución.

A modo de homenaje y en su memoria, familiares, amigos y autoridades, procedieron a plantar un ejemplar de Ginkgo Biloba en la entrada al cuerpo médico.

Así, el 1° de mayo, el actual Jefe de Sanidad de nuestra policía, Doctor Marcelo Bousquet, recordó con emoción a su amigo el día de la plantación del árbol que coincidió con la fecha de cumpleaños del doctor Copello.

## GINKGON BILOBA: SIMBOLO DE RENACIMIENTO Y VENERACION

La significación de este árbol tiene una fuerte raigambre histórica, que se vincula a las graves consecuencias que provocó el lanzamiento de una bomba atómica en Hiroshima el 6 de agosto de 1945.

En ese desgraciado episodio murieron unas 140 mil personas y la ciudad quedó completamente destruida. Sin embargo, en medio de los escombros y la desolación, un Ginkgo brotó y creció y durante mucho tiempo su presencia fue el único rasgo de vida.

El Dr. Copello era un enamorado de los ginkgos y por eso se eligió colocar uno en el ingreso de su lugar de trabajo, para que su fortaleza y sobrevivencia lo mantengan presente para siempre entre nosotros.

# NOTICIAS
## La actualidad de la escuela

## CARRERA RIO SANTIAGO POR EL DIA DE LA ARMADA ARGENTINA

En conmemoración del Día de la Armada, se realizó la Carrera de Río Santiago. El evento, del que también participó nuestra escuela, unió la plaza Belgrano de la ciudad de Ensenada con la Plaza de Armas de la Escuela Naval Militar en un recorrido de 10 km.

La fecha se instauró en 1960 mediante un decreto del entonces presidente, Arturo Frondizi, para recordar la victoria naval de Montevideo, obtenida por la escuadra al mando del Almirante Brown sobre la flota española.

## LOS CADETES ENTREGARON ESCARAPELAS EN LA PLATA

Cadetes de nuestra escuela recorrieron distintos puntos de la ciudad de La Plata y entregaron escarapelas a los ciudadanos, con motivo de la celebración del aniversario patrio.
El objetivo de la actividad fue promover los nexos entre los futuros policías y la sociedad. El punto de encuentro fue Plaza Moreno, donde la gente recibió de manos de los cadetes el símbolo representativo de nuestra Nación.
La acción fue replicada también en la sede del Ministerio de Seguridad, en el Maternal “El Gallito” y el Jardín “Centenario N° 1” de nuestra institución, y en el Colegio Sagrado Corazón de Jesús.
Fue una jornada gratificante para los estudiantes que por primera vez se contactaron con los vecinos en representación de la institución policial.

# NOTICIAS
## La actualidad de la escuela

## CONTROL DE LA PRESION ARTERIAL EN LA ESCUELA VUCETICH

Representantes de la Sociedad Argentina de Hipertensión Arterial llevaron a cabo un control de la presión arterial en alumnos, docentes y personal de la escuela para concientizar y prevenir sobre esta enfermedad.

Esta campaña se desarrolla a lo largo y ancho del país y por tercer año consecutivo, el día 10 de mayo se llevó adelante en nuestra casa de estudios. Además de tomar la presión, las médicas y enfermeras presentes informaron sobre la importancia del control de la hipertensión para reducir infartos, problemas cerebrales o daños renales.

Mayo es considerado el mes de la medición de la presión arterial por lo cual invitamos a todos a sumarse a esta iniciativa y hacer del control, un hábito saludable. La hipertensión es una enfermedad frecuente por lo cual es aconsejable tomar las medidas preventivas que sugiere la entidad.

## 10 RECOMENDACIONES DE LA SOCIEDAD ARGENTINA DE HIPERTENSION ARTERIAL (SAHA)

1- CONOCE TU PRESION ARTERIAL.

2- MANTENE UN PESO ADECUADO.

3- CAMINA DIARIAMENTE.

4- REDUCI EL CONSUMO DE SAL.

5- CONTROLA LA INGESTA DE ALCOHOL

6- EVITA FUMAR

7- CONTROLA OTROS FACTORES DE RIESGO

8- TOMA LOS MEDICAMENTOS INDICADOS POR SU MEDICO

9- NO ABANDONE EL TRATAMIENTO

10- CONOCE Y CONTROLA TU PRESION ARTERIAL

# NOTICIAS
## La actualidad de la escuela

## EGRESO DEL TERCER CURSO DE OPERADOR TACTICO DE OPERACIONES INMEDIATA - UTOI

El lunes 20 de mayo se llevó a cabo en nuestra casa de estudios la ceremonia de egreso del Curso de Operador Táctico de Operaciones Inmediatas - UTOI.

La misma fue presidida por el Ministro de Seguridad de la Provincia de Buenos Aires, Cristian Ritondo, quien estuvo acompañado por el Subsecretario de Planificación e Inteligencia Criminal Dr. Vicente Ventura Barreiro entre otras autoridades.

El acto se celebró en la tradicional Plaza de Ceremonias de la Escuela donde el Ministro dedicó palabras a los egresaron, quienes las escucharon atentamente para luego celebrar con familiares y amigos que se acercaron hasta el establecimiento.

Se trata de la tercera promoción de UTOI y en esta ocasión ocho Oficiales destacados recibieron distinciones por parte de las autoridades. Cabe destacar que dicho curso tuvo orientaciones en Asistencia Pre Hospitalario y Conducción de Motos y que los participantes recibieron capacitación por parte del Grupo Halcón y Grupo Policial Motorizado (GPM).

## REFLEXIONES INSTITUCIONALES POR EL 25 DE MAYO

Con motivo de la celebración por el 25 de Mayo, autoridades del establecimiento realizaron una charla para los alumnos frente al casco.

El primero de los oradores que tomó la palabra fue el Oficial Hernán Bertelli y luego lo hizo la Oficial Ayudante Giselle Iacolettig. Ambos ahondaron datos y conceptos vinculados a los acontecimientos de 1810 y su importancia histórica.

El profesor Guillermo Núñez también aportó su mirada, para dar paso al docente Rubén Noli, quien precisó cómo eran las lógicas comunicacionales en esa época.
Las palabras del cierre estuvieron a cargo del director de la escuela, Comisario Mayor Rubén Peralta, quien resaltó acontecimientos claves de la revolución y agradeció la participación a los presentes.

# GABINETE PSICOPEDAGOGICO
## El duelo en casos desistimiento y baja

**El psicólogo Carlos Mairal, quien integra el gabinete del Equipo Psicopedagógico de nuestra escuela, reflexionó sobre el trabajo de escucha y contención de los cadetes en situaciones difíciles.**

Cuando un alumno decide interrumpir voluntariamente el proceso de formación policial, pidiendo el desistimiento o baja, es invitado a concurrir al Gabinete Psicopedagógico, como parte del recorrido estipulado, para una entrevista con el personal profesional del mismo. Se denomina baja cuando el cadete cuenta con el nombramiento y desistimiento cuando aún es aspirante a cadete. Este paso por el Gabinete tiene dos finalidades: la primera conocer los motivos de la decisión, más precisamente los manifiestos por un lado y si la empatía lo permite los latentes; y la segunda finalidad es ayudar al alumno a procesar el duelo que produce su alejamiento aunque el mismo haya sido por él decidido. O sea, acompañarlo desde esa primera entrevista a que pueda ir elaborando el duelo. Se trata de atenuar los síntomas emocionales que se producen ante la pérdida de su condición, en algún momento por él deseada, y que requieren una nueva adaptación.

Un duelo, vale la pena recordarlo, no se remite exclusivamente a las pérdidas de familiares, hay otras situaciones que generan un estado de abatimiento y que tienen similares características: ruptura de pareja, despidos laborales, mudanzas, muerte de mascotas, etc… por mencionar tan solo algunos ejemplos. En el caso específico de nuestros alumnos, independientemente del deseo de no estar más en la Institución, sienten una inevitable frustración por no haber concretado aquello que en algún momento fue un objetivo imperioso a lograr: el ingreso y a posteriori ser oficiales de policía. Para el ingreso invirtieron tiempo, dinero, pasaron por varias situaciones de examen, se cargaron de expectativas personales y del entorno familiar, y pueden haber dejado trabajos que no podrán recuperar. En algunos casos no han anticipado a su familia el abandono, lo cual suma un ingrediente más: enfrentar una situación conflictiva con la culpa que conlleva, máxime si se trata de una familia con ascendencia policial. No resulta fácil levantar esa mochila aunque imperen dos sentimientos contrapuestos del tipo “no pude lograrlo” (desvalorización) o “esto no es para mí” (bronca).

En lo personal, como integrante del Equipo Psicopedagógico trato de transmitir algunas premisas que hagan pensar al alumno que, a partir del aquí y ahora de la entrevista, deben tener en claro los siguientes parámetros de análisis:

La vida no termina en la Escuela de Formación Policial Juan Vucetich.

Nuestro destino a lo largo de la vida se construye a través de una sucesión de toma de decisiones donde sólo una de ellas en su caso es irse o quedarse en la Escuela. Hay otras tanto o más importantes: elegir una pareja para toda la vida, tener hijos frente a los cuales podamos ser modelos a imitar, elegir otra digna profesión, buscar donde podamos vivir nuesZ- Dejar en claro que no se es mejor persona por irse o quedarse.

Tampoco me garantiza la permanencia o la deserción, desde el punto de vista psicológico, la mejor salud mental en cuanto al que se queda y al que se va. Acá entraríamos en una discusión teórica donde salud y enfermedad no van necesariamente de la mano con los conceptos de adaptación y desadaptación.

Finalmente le trasmito la posibilidad de reintentar en el futuro un nuevo ingreso, con la lógica maduración si aún es muy joven, con una frase convincente: “si vuelve las puertas están abiertas con la seguridad de que usted ya sabe con qué se va a encontrar”.

### EL GABINETE PSICOPEDAGOGGICO

El Equipo Psicológico asiste a los alumnos en las múltiples dimensiones de su trayectoria académica. Además de la contención y el acompañamiento, se los asesora y acompaña para que puedan alcanzar sus objetivos.
En lo institucional se ocupa de la evaluación permanente de sus lógicas y dinámicas, en relación al perfil de egresado que se procura para la función policial.

# FECHAS PATRIAS
## Doscientos nueve mayos de libertad

El mes de mayo es trascendente en la historia argentina. Con errores y aciertos, los hombres que gestaron nuestra independencia en 1810, forjaron un camino que permitió, años después, constituirnos como un país libre y soberano.

No fueron personas con dones extraordinarios, sino con un hondo sentido de la libertad, porque actuaron conscientes de que los frutos de sus sacrificios no serían para su propio disfrute. No obstante, prosiguieron firmes con la convicción de que la historia se hace desde la cotidianeidad. Hicieron Patria.

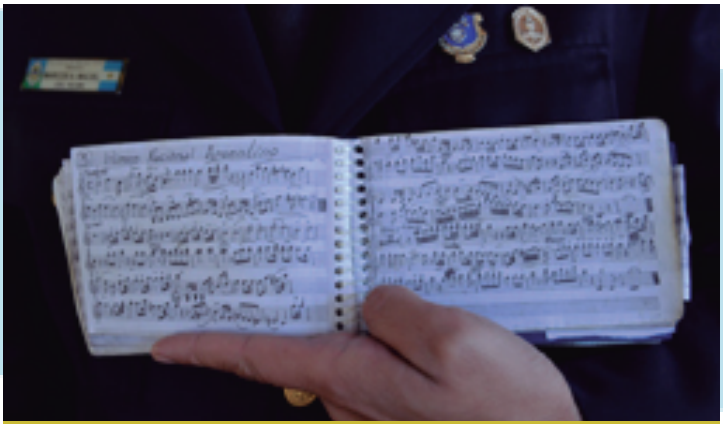
Por eso, en este mes signado por distintas actividades que nos recuerdan que el pueblo se plantó frente a la opresión extranjera y gritó para que todo el mundo lo oyera, reivindicamos el sentido del deber. Este es nuestro tiempo, somos herederos de esas luchas y debemos proseguir. Hagamos Patria.

"Oíd mortales el grito sagrado! ¡Libertad, libertad, libertad!"

Mayo es también el mes de nuestro Himno Nacional. Su letra pertenece a Vicente López y Planes a quien, el 6 de marzo de 1813, la Asamblea General Constituyente le encomendó la comprometida tarea de versificar los ideales patrióticos y el sentir nacional.

Su letra fue leída por primera vez durante la sesión de la Asamblea del 11 de mayo de 1813, donde se la declaró como "la única canción de las Provincias Unidas". A 206 años de aquel acontecimiento, sus estrofas emocionan, identifican y unen más allá de cualquier diferencia.

Para conmemorar su creación y reivindicar sus postulados, el Director de la Escuela, Comisario Mayor Rubén Peralta, encabezó una charla en el polideportivo donde intercambió ideas y profundizó sobre la historia del Himno con los cadetes.



Partitura con la cual la Agrupación Sinfónica entona nuestro Himno Nacional.

Por su parte, la Oficial Subayudante Daiana Gadea y el Oficial de Policía Adriel Morad, compartieron palabras alegóricas con los presentes, tras lo cual, la Banda de Música de la Policía interpretó la melodía nacional, que fue entonada con orgullo y a viva voz por autoridades, alumnos y personal.

En tanto, con motivo del Día de la Escarapela que se celebra el 18 de mayo, los cadetes confeccionaron cientos de ejemplares que fueron entregados en el Ministerio de Seguridad y en Plaza Moreno.

De ese modo, con la insignia patria, se recordó a los patriotas que durante la Semana de Mayo la portaron en sus solapas para demostrar su adhesión a la Revolución.

El Subdirector de la Escuela Comisario Rino Liva dando un discurso en el Día de la Escarapela.

El Director de la Escuela Juan Vucetich Comisario Mayor Rubén Peralta dirigiéndose a los alumnos en el Día del Himno.

Cadetes cantando nuestro Himno Nacional y de fondo la Agrupación Sinfónica participando el acto.

# FECHAS PATRIAS
## Doscientos nueve mayos de libertad

**En el marco de la Semana de Mayo las oficiales del noveno curso para Subayudantes, Camila Correa, Antonella Corbalán, Micaela Chamorro y Antonella Toledo integrantes de la quinta y sexta compañía, realizaron una crónica sobre la creación del primer gobierno patrio, el cual fue leído frente a sus compañeros y directivos durante una de las jornadas que se realizaron en esa semana.**

Hoy nos reunimos para recordar y conmemorar la creación del primer gobierno patrio. Un suceso que estudiamos en nuestra historia como la primera expresión del pueblo argentino que, en l8l0, ha manifestado su deseo de libertad.

Tal vez, por ser un festejo repetido, no dimensionamos lo que eso significa. Podríamos pensar que éste es sólo un día más, que otra vez como lo marca la costumbre, nos vamos a reunir para escuchar lo mismo que otros años, con matices diferentes. Ahora bien... sería muy bueno que por un instante nos detuviéramos a evaluar por qué recordamos esta fecha, para que entonces sí comprendiéramos la magnitud de su importancia.

El 25 de mayo de 1810 no es una fecha más, la historia no se reduce al Cabildo y a la constitución de la Primera Junta. La Revolución de Mayo de 1810 es una parte de un complejo y contradictorio proceso en el que fue partícipe el pueblo, ese pueblo que luchó contra el dominio imperial de España durante siglos. Para conmemorar un período importante de nuestra historia como país.

Un hecho que marcó la formación de nuestra nación, una nación joven que día a día sigue creciendo.

Hace más de 200 años sucedió la Revolución de Mayo, que nos dejó la Primera Junta de gobierno compuesta por Saavedra, Belgrano, Paso, Moreno, Alberti, Azcuénaga, Castelli, Matheu y Larrea. Es importante recordar a sus miembros, porque fueron éstos los primeros en llevar a cabo los deseos de las personas como ciudadanos.

Al pensar en la Revolución de Mayo aparece en nuestra mente la palabra: libertad. Pensamos en lo que debió haber sentido el pueblo al liberarse de un gobierno que no lo representaba.

Sin embargo, luego llegamos a la conclusión de que es importante tener en cuenta otra palabra: autonomía, que significa tener la capacidad de tomar decisiones sin influencias externas. Y en la formación de la Primera Junta de Gobierno, no solo existió la autonomía de aquellos que gobernaban, sino que hubo autonomía en el pueblo, que por primera vez eligió lo que quiso, eligió su futuro y el de sus hijos.

Si volvemos en el tiempo hasta 1810 y pensamos en el proceso de la revolución, es inevitable rescatar el coraje tanto de los ciudadanos, como de los miembros de la Junta y reconocer las actitudes de las personas que desafiaron los esquemas de sus tiempos y dejaron las comodidades que tenían para la construcción de su futuro y también del nuestro.

Fueron muchos varones y mujeres de nuestra tierra los que dieron sus esfuerzos y su vida por la emancipación de nuestra Nación.

Así es la historia: la suma de los hechos de la gente que habita los pueblos.

Hoy, aquí, cada uno de nosotros está haciendo historia, estamos definiendo nuestro presente y nuestro futuro.

Por eso, mirar hacia atrás y encontrarnos con otras personas que lucharon juntas por la libertad debe darnos fuerzas para recuperar el sentido de pertenencia, la identidad que nos da sentirnos parte de una comunidad que lleva un largo camino recorrido y que elige seguir un mismo rumbo , hombro con hombro , desde el lugar que cada uno ocupa.

Todos formamos parte de nuestro país y de su historia. Tenemos un compromiso por la construcción de nuestro futuro. Y es imitando los valores de la Revolución de Mayo como podemos empezar. Valores que podrán hacernos hoy, como en aquel 1810, un pueblo más libre.

Además pretendemos que sea un símbolo para recordar a otros que lucharon por la patria y como homenaje a quienes lo hacen cotidianamente desde diferentes lugares. También esperamos que este espacio nos sirva para reflexionar acerca de nuestro propio papel como ciudadanos y sobre el significado de la verdadera libertad.

Como ciudadanos responsables y dueños de nuestras elecciones, formando parte y siendo partícipes de una

sociedad democrática, comprometámonos desde nuestras obligaciones y derechos a conseguir y mantener día a día la independencia que define cada acto y que hacer de nuestra vida. Que cada argentino que pise este suelo haga suya la idea de construir desde su lugar una Argentina libre, pujante y esperanzadora. Velemos y defendamos la paz y libertad que se supo conseguir.
Comprometiéndonos a no quedarnos en la comodidad, a luchar por lo que es justo, a "salir a la calle". Pongámonos al servicio del otro para crecer juntos como comunidad. Siendo libres debemos luchar por la libertad de aquellos que viven "presos de la pobreza "para de a poco ir "achicando" la brecha. Unámonos para construir un país del que podamos sentirnos orgullosos y en el que querramos vivir nosotros.

A continuación invitamos a los Oficiales a que reflexionen las siguientes palabras:
Gracias a aquel grupo de hombres que gestaron la Revolución de Mayo de 1810, hoy ustedes Oficiales sean LIBRES
Libres para decir lo que piensan aunque los demás no estén de acuerdo.
Libres para tener amigos sanos, enfermos, de todas las religiones y de cualquier clase social.
Libres para equivocarse, reconocerlo y enmendar el error.
Libres para hacer uso de sus capacidades y talentos, buscando oportunidades o aprovechándolas cuando la vida se las ofrece.
Pero sobre todo, sean libres para soñar que mañana será mejor, soñar que la falta de trabajo es algo pasajero, soñar que este año cumplirán sus metas, y que los que mandan siempre nos van a escuchar.
Ser libres es no ponerle jamás techo a las ilusiones, para seguir luchando y no bajar nunca los brazos.
Porque a medida que hagan uso de sus buenos sueños, estarán honrando a aquellos patriotas que en 1810 soñaron primero.

Nosotros los oficiales de 2do año recordemos:

Que ya cumplimos uno de nuestros sueños y seguimos por uno más, que es este el de egresar como oficiales de conducción. Para esto, no es solo cursar un año más, sino que implica tomar la iniciativa de encarar una FUNCION que implicará la transformación total de nuestro carácter, es por eso que dos ingredientes se hacen indispensables: el Valor y la Decisión.
Valor para llevar a cabo una responsabilidad que pone en riesgo la seguridad de un estilo de vida para actuar con firmeza en las situaciones extremas.
Es indudable que para asumir el rol que nos espera, necesitamos el valor de Saavedra, la cultura de Moreno, la decisión de Paso, la inspiración de Belgrano, el entusiasmo de Castelli, la caridad de Alberti, la vocación de Azcuénaga y el desprendimiento de Matheu y Larrea.
Es nuestro deber, entonces, recoger la herencia de estos grandes patriotas, para poder el día de mañana honrar a esta GRAN INSTITUCION.
VIVA LA PATRIA!!!

**LUEGO DEL DISCURSO LAS OFICIALES DE LA 5TA Y 6TA COMPAÑÍA FEMENINA REALIZARON UN BAILE EN CONMEMORACION A ESTA FECHA PATRIA. ESTA DANZA REPRESENTÓ EL FERVOR Y LA ALEGRÍA QUE SE SINTIÓ EN ESE ENTONCES CUANDO LA ARGENTINA LOGRÓ SU LIBERTAD.**

# REFLEXIONES DEL DOCENTE
## Profesora María Victoria Anello

**En esta edición la docente María Victoria Anello nos habla de su experiencia personal en el aula y la importancia de pertecener a nuestra escuela. La familia, los desafios diarios y el vínculo con los alumnos marcan su desarrollo como docente en la escuela Vucetich.**

Tener la posibilidad de escribir en este espacio, es una consecuencia de lo afortunada que soy de pertenecer a esta escuela, y pertenecer a ella trae consigo una hermosa carga de recuerdos y sensaciones.
Que difícil expresar y trasmitir en este breve artículo tantas emociones!
Difícil pero no imposible, porque sé que quienes leen estas líneas; los alumnos, los docentes, los egresados, entienden lo que relato porque viven o vivieron la magia de esta escuela, y porque todos ellos hacen posible esa magia.
La fórmula es secreta, pero me tomo el atrevimiento de develar algunos ingredientes:

- La voluntad y perseverancia de los alumnos, que me enseñan día a día como las metas pueden alcanzarse con dedicación y tesón.
- La solidaridad como sostén de esa perseverancia para alcanzar los sueños.
- La amistad, un lazo que se ata tan fuertemente dentro de la escuela, que logra perdurar a través los años, generando un tramado que se torna inquebrantable.

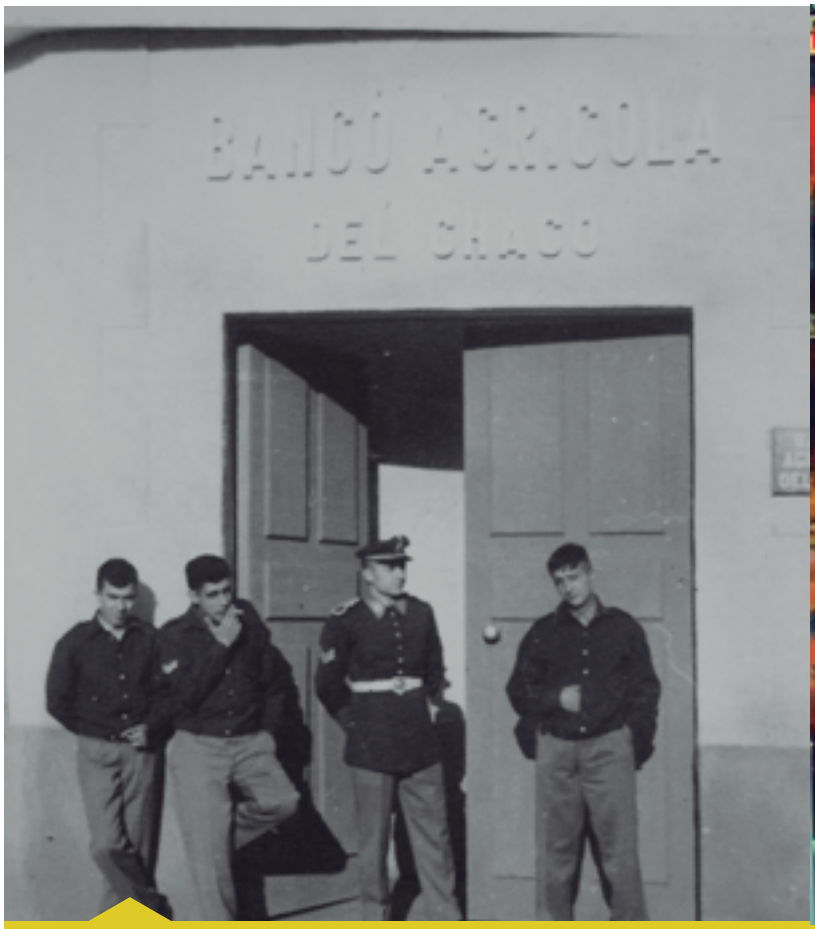
Cuantos valores presentes en sólo un párrafo, pero cuanta verdad hay en él, y que bueno que así sea. Como docente me convocaron a la escuela con la función de enseñar, pero la escuela es tan maravillosa que fue ella quien terminó enseñándome a mi.

La Profesora Anello junto a sus alumnos de la Escuela Julio Dantas durante su comunión. Año 2016

Aprendo de mis alumnos día a día, escucho sus historias, y a lo largo del año construimos historias juntos.
Recuerdo cuando decidí tomar la comunión junto a ellos en la Capilla Divina Misericordia de la escuela Coronel Julio Dantas en el año 2016.
Si bien la propuesta inicial era para los alumnos, inmediatamente pensé ¿Por qué yo no puedo hacerlo también?
Fue muy gratificante para mí poder compartir con ellos fuera del aula donde tuvimos la posibilidad de seguir aprendiendo juntos.
Así como dediqué unos renglones a mis alumnos, deseo hacerlo también con mis dos grandes referentes:
A mi papá Sergio Anello, Liceista, ya que fue él quien me inculcó el amor por esta escuela, y porque en cada alumno siempre imagino su rostro;
Y a mi hermano Mariano Anello quien trabajó incansablemente en la tecnicatura de Servicios Sociales, es mi ejemplo a seguir en la escuela y en la vida, y a quien le dedico este artículo.

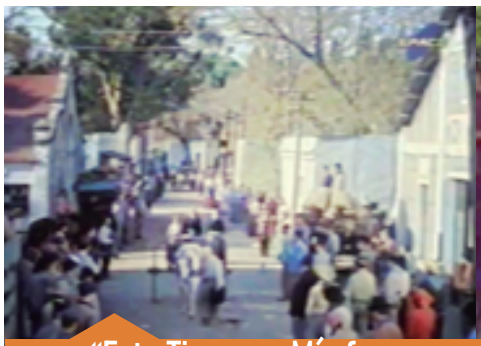
# LA HISTORIA DETRAS DE LA FOTOGRAFIA
## Rodaje del Film "Esta Tierra es Mía"

En 1960 mientras se realizaba el traslado de la escuela Juan Vucetich a la ex estacia San Juan, el director Hugo del Carril filmó el clásico del cine nacional "Esta Tierra es Mía". Las locaciones elegidas fueron el sector de la Usina y parte del Casco donde se recreó un pueblo de trabajadores algodoneros del Chaco en 1929 . En la fotografía se observa a un grupo de cadetes en la fachada de una compañia recreando al Banco Agricola del Chaco.



**1961 - CADETES DURANTE EL RODAJE DE "ESTA TIERRA ES MIA"**

## INSTANTANEAS DEL FILM REALIZADO EN LA ESCUELA VUCETICH



"Esta Tierra es Mía fue **uno de los primeros films a color** realizados en Argentina"

"**Algunos cadetes** participaron como **extras** en diferentes escenas"

"La película se estrenó con gran éxito el **6 de septiembre de 1961**"

# CONOCIENDO NUESTRAS ESCUELAS DESCENTRALIZADAS
## Escuela de Policía Juan Vucetich - Sede La Plata

La Escuela de Policía Juan Vucetich sede La Plata con especialidad en Caballería e Infantería se creó en el año 2012 por iniciativa de las Direcciones de ambos cuerpos. Su primer Director fue el Comisario Mayor Fabio Iaconis, actualmente retirado y en el Cargo de Subdirector el Comisario Eduardo Ariel Ortiz, quien actualmente es el director de la Escuela de policía sede Cnel. Julio Dantas.

La escuela comenzó con apenas 60 cadetes repartidos en partes iguales a cada una de las especialidades ampliando su estructura año tras año. Esta iniciativa surge ante la necesidad de formar y preparar personal especializado en el trabajo de cada uno de los Cuerpos. Si bien la formación de los alumnos es común a todas las escuelas, ésta se diferencia en el área de las Prácticas Profesionalizantes donde los alumnos reciben la formación en la especialidad, es decir, los alumnos de Infantería reciben la instrucción en el trabajo de grupo en donde incorporan casco, bastón y escudo; para el caso de los alumnos de la especialidad en Caballería, los mismos aprenden todo lo relacionado al cuidado de los Equinos, como así también a montar y su trabajo posterior con el caballo, también reciben instrucción en el trabajo con casco, bastón y escudo en grupo.

Esta escuela se encuentra trabajando actualmente en su octava promoción de alumnos que egresaran el próximo diciembre de 2019, contando con una totalidad de 202 aspirantes a cadetes.

Los que hacemos la Escuela de Cuerpos, trabajamos incansablemente de manera coordinada con las Direcciones de ambas especialidades, para lograr futuros Oficiales de Policía, que pueden cumplir satisfactoriamente con el trabajo que se requiere, desde el primer día de egresados. Creemos en la importancia de la Formación en la especialidad, dado que los nuevos egresados, se convierten en el relevo natural de aquellos policías que se retiran. Las Direcciones de Infantería y Caballería, por tradición, son conocidas por tener lo que se denomina Espíritu de Cuerpo, este concepto se basa en la exaltación de los valores del compañerismo, la solidaridad y el respeto entre pares como así también con sus superiores, éste "Espíritu de Cuerpo", se convierte en un contenido transversal a la formación policial, logrando así un fuerte sentido de pertenencia, el cual forja un vínculo muy fuerte entre el futuro Policía con la institución a la que pertenece, el cual se verifica años más tarde cuando el personal que se retira, transcurrió toda su carrera perteneciendo a la misma dirección en donde comenzó.

Escuela de Policía Juan Vucetich sede La Plata.

Especialidad Infantería

Especialidad Caballería

# CONOCIENDO NUESTRAS ESCUELAS DESCENTRALIZADAS

## Que hacen los cadetes en las especialidades caballería e Infantería

### CABALLERIA

En la primera mitad del año los alumnos toman contacto con el Equino, aprenden todo lo relacionado con su cuidado, como por ejemplo alimentación, baño, limpieza de las caballerizas, cepillado, limpieza de bazos y herraduras. En la segunda mitad del año comienzan con la monta de los caballos en donde se profundiza el vínculo entre el alumno y el Equino. Para fin de año los alumnos ya se encuentran en condiciones de realizar el trabajo con los caballos en las distintas tareas, que los diferentes servicios requieren.

### ¿DE DONDE PROVIENEN LOS EQUINOS?

El Ministerio de Seguridad de La Provincia de Buenos Aires cuenta con un Haras propio para la Cría y adiestramiento de los animales para la función que prestaran más adelante, se trata del Haras La Teruca Ubicado en el Camino Centenario Km 18500 de la Localidad de Berazategui.

Los caballos se nombran y por lo general son montados por las mismas personas, ya que el vínculo de los animales con el jinete, es de mucha importancia.

### INFANTERIA

Los alumnos de la especialidad en Infantería, realizan tareas en grupos operativos, comienzan con los desplazamientos simples y a medida que avanza el ciclo lectivo, van incorporando todo el equipamiento que se utilizara a futuro en una intervención de control de disturbios en la actividad diaria real: casco, bastón, escudo, chaleco Etc.

Una vez egresados habiendo adquirido los conocimientos básicos, los Oficiales de Policía pueden ir perfeccionándose con la realización de cursos internos aprobados por el Ministerio de Seguridad permitiendo que los efectivos más formados realicen tareas de mayor envergadura dentro de la estructura policial.

Existen cuatro ramas principales de trabajo para un Infante, cada una con su formación y protocolos específicos, los cuales frente a determinadas situaciones trabajan en forma conjunta, ya que unos son complementos de los otros, estas son:

1. El grupo operativo con desplazamientos pie a tierra trabajando en grupos a cargo de un Oficial.
2. El grupo motorizado (EMAI) que desarrolla sus actividades de control de disturbios a bordo de moto vehículos bi tripuladas (conductor y operador) los cuales realizan los mismos desplazamientos que los grupos pie a tierra, pero a bordo del moto vehículo.
3. División Canes antidisturbios:

El Centro de Adiestramiento y Crianza de Canes, Ubicado en la Localidad de La Matanza, es donde se prepara a los animales para el trabajo que se requiere. Se dice que un perro realiza la tarea de un grupo completo de Infantería, ya que por la forma de trabajo el perro cubre la misma superficie que el grupo mencionado.

4. Por último, Destacamento Móvil: es una unidad de desplazamiento rápido para intervenir en el conurbano.

### CANES

**A partir de los 8 meses del perro, se comienza a trabajar en el descubrimiento del carácter del animal y se tarda entre un año y un año y medio en terminar el adiestramiento de los perros.**

**Dirección, investigación y diseño comunicacional:**

Sección Comunicación Institucional
Escuela de Policía Juan Vucetich

**Redacción periodística:**
Mariano Roufast

**Colaboración periodística:**
Margarita Torres

**Colaboración :**
Oficial Ayudante (prof.) Araceli Morettini

**Fotografías:**

Mariano Roufast
Archivo Histórico Sección Comunicación Institucional - Escuela de Policía Juan Vucetich

**Foto de tapa:**

Marcela Maciel

**Para comunicarse:**
revistadelcadete@gmail.com

YouTube
Institucional Vucetich